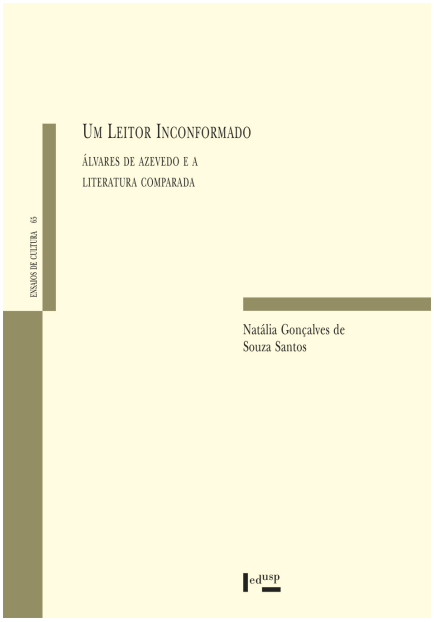
Um Leitor Inconformado

Álvares de Azevedo e a Literatura Comparada

de Natália Gonçalves de Souza Santos



Neste livro, Natália Gonçalves de Souza Santos se interessa em demonstrar como Álvares de Azevedo utilizou do ideário proveniente dos estudos de literaturas estrangeiras para construção de uma perspectiva crítica diferente da tida como oficial no Brasil de meados do século XIX. Os ensaios “Literatura e Civilização em Portugal”, “Lucano”, “Alfredo de Musset: Jacques Rolla” e “George Sand: Aldo o Rimador”, escritos pelo autor por volta de 1850 e reproduzidos ao final do livro, são analisados com rigor neste livro, valendo-se de uma abordagem comparatista. Em sua análise, Natália destaca o papel da Revue des deux mondes como intermediária cultural, e por meio dela o estabelecimento do diálogo do autor com os primeiros pensadores da literatura comparada. Ressalta ainda a postura possível de Álvares de Azevedo como crítico literário, evidenciada pela leitura de seus ensaios literários.

R$ 56,00
ISBN 13: 9786557850985
1ª edição, impressão de 2022
360 páginas
16 x 23 cm
Brochura
Coleção Ensaios de Cultura

INFORMAÇÕES
Divulgação Edusp
Telefone: (11) 3091-4149
edusp.divulga@gmail.com
divulga@usp.br

edusp